

YENİ KABİNE YARIN KURULUYOR MU ?

Bütün ümidler suya düştü!

Frankocular kat'i neticeyi almak için harekete geçti

Madrid boşaltılmaya başlandı

Akdenizde yeni tecavüz hâdiseleri



Frankocular zafer şenlikleri yapıyorlar!..

Londra, 25 (Husufi Muhabirimizden) — Ademi Müdahale Komitesi'nin müdahalelerinden kat'iyyen ümit kalmadığı tahakkuk etmiştir. Müzakerelerin devamı şekli kurtarmaktan ibarettir.

Husufi kaynaklardan öğrendiğimize göre şimdi İngiltere ve Fransa yeni bir vecheyi politikalarına hâkim kıl-

mak istemektedirler. O da Frankonun zaferinin tahakkuku karşısında Frankonun İngiltereye ve Fransaya karşı mütecavizkâr bir politika takip etmeemsinin temini, aynı zamanda İtalyanın Akdenizdeki istatükoyu bozmayacağı hakkında kat'i teminat vermesinin emniyet altına alınması.

(Devamı 2 inci sayfada)

İngiliz arazisinde Bir hâdisе daha

Japon tayyareleri ikinci bir hâdisе daha yaptılar

Londra, 25 (Husufi Muhabirimizden) — Japon tayyarelerinin İngilizlere yeni tecavüzü, derin bir asabiyet uyandırmıştır. Gazeteler, Hükümetten şiddetli tedbirler alınmasını istemektedirler. İspanya meselesinde tutulan gevşeklikten şikâyet eden muhalif partiler, Japon tecavüzleri karşısında büsbütün tenkitkâr bir hal ifade etmektedirler.

İKİNCİ HADİSE

Changhai, 25 (A.A.) — Sekiz Japon tayyaresi Koolun-Canton demiryolunun İngiliz arazisine is-

(Devamı ikinci sahifede)

Bütün Pehlivanlarımızı Yenecek mi ?

Dev cüsseli bir Hind pehlivanı geldi..



Dün şehrimize Avrupadan Fazzal isminde bir Hindli pehlivan gelmiştir. Dev cüsseli bir adam olan ve başına resimde de gördüğünüz veçhile Hind millî sarığını saran Hindli pehlivan bu kıyafetle dün Beyoğlunda bir gezinti yapmış ve sokaklarda peşine bir çok meraklı takılmıştır.

Hindli pehlivan, memleketimize bütün Türk pehlivanlarını yenmek için geldiğini söylemekte ve buna kat'iyyetle emin olduğunu ilâve ederek meydan okumaktadır.

Ezümle kendisiyle görüşen gazetecilere demiştir ki:

« 38 yaşındayım. Hindistanın Lâhur şehrinde doğdum. Biz sülâlece pehlivanız. Üç kardeşim var, üçü de benim gibi pehlivandılar. On beş senedir güreşiyorum. Şimdiye ka-

(Devamı 2 nci sahifede)

Suriye Hariciye Nazırı İstifa mı etti ?

Antakya'da çıkan Yenigün refikimizde okuduğumuza göre Suriye Hariciye Veziri Sadullah Cabiri, on gündenberi hastalık bahanesiyle otelden dışarı çıkmamaktadır.

İyi haber alan Suriye mehafili Suriye Hariciye Nazırının hastalığını siyasi bir hastalık (!) diye tavisif etmekte ve Sadullah Cabirinin istifasını verdiği kat'iyyetle ve ısrarla söylemektedirler.

Hariciye Vekili, dün istirahat bahanesiyle otelden ayrılarak Lübnan'daki Sukularp kasabasına gitmiştir.

Hariciye Vüzeretini Suriye Başvekili Cemil Mürdümün deruhde edeceği ve Dahiliye Vüzeretine başka bir zatın getirileceği söylenmektedir.

Yenikabinenin yarın teşekkül etmesi ihtimalinden kuvvetle bahsedilmektedir

Yeni kabinede Maliye, İnhisarlar, Ziraat, Maarif, İktisad vekilliklerinde değişiklik olması ihtimali de kaydedilmektedir

İnönünün meclis Reisliğine, meclis Reisinin de Maliye vekilliğine Gelmesi muhtemel Görülüyor

Aldığımız husufi malûmata nazaran, rahatsızlığı ve yorgunluğu devam eden Başvekil İsmet İnönü kabinesinin istifasını ağırlı ihtimal bu akşam Cumhurreisimize takdim edecektir.

İnönü, bugün istifa ettiği takdirde Başvekil vekili Celâl Bayar, yeni kabinesini teşkile memur edilecektir. Kamutayın açılacağı bir teşrinisani günü Meclisin huzuruna

(Devamı 2 inci sahifemizde)



Rugün yarın kabinesini teşkil edecek olan Celâl Bayar

Yeni seçimde Yeni mebuslar

Mebus seçimi vakti gelince parti namzedleri arasında epeyce değişiklik olacağı kaydediliyor

Husufi surette edindiğimiz malûmata göre, Türkiye Büyük Millet Meclisi için yeni seçim vakti geldiği zaman Cumhuriyet Halk Partisi Yüksek Meclisi, sayımlar arasında epeyce değişiklik yapacaktır. Parti, yüzde altmış nisbetinde yeni namzet gös-

terecek ve bu namzetlerin Partinin genç elemanlarından olmasına bilhassa itina edilecektir. Tek dereceli intihap mevzuu, Cumhuriyet Halk Partisinin programına dahil olup, Parti vakti geldiği zamanda da bir dereceli intihabın tatbikine geçecektir.

Cengizin Bayrağı Çekildi!

Eski Mogul bayrağını Japonlar iade ve ihya ettiler

Tientsin, 25 (A.A.) — Bir Japon membandan haber verildiğine göre «Mogol takvimi» Suiyan eyaletinde Cengiz han devrinin ve eski Mogol bayrağının ihya edildiğini bildirmektedir. Bundan maksad, bu havalinin Nankin Hükûmetine tâbi olmadığını göstermektedir.

Türkçe okumak Yasak mı ?

Antakya'dan bildirildiğine göre, Hatayda Türkçe alfabe okutulması jandarma tarafından menedilmiştir. Jandarma dairesi, türkçe öğrenmek isteyen bir çok vatandaşımızı mahkemeye vermiştir! 13 yaşında Tevfik isminde bir çocuk da bu yüzden mahkûm edilmiştir!



Hicaz hükümdarı İbnîssüud'un Necid'de Vehabi kabileleri retlerine bir konferans verirken çekilmiş resmi

Bir evi dinamitle berhava ettiler

Filistinde ki tedhiş devam ediyor, yeni hâdiseler..

Kudüs, 25 (Husufi Muhabirimizden) — İngilizler, mukabil tedhiş hareketlerini arttırmış bulunmaktadır. Bir İngiliz neferinin ölümüne mukabil 20 bin isterling ceza kes-

(Devamı İkinci sahifede)

AHMED EMİN

Parti ve Basın kurumu Haysiyet divanlarının Harekete geçmesini istiyor

Ahmed Emin ve Yunus Nadi artık bu münakaşanın rahatsızlık verdiğini hesaba katmalıdırlar

Cumhuriyet ve Tan gazeteleri arasında iki tarafın «ceñbi âletliği» ithamlarıyla başlayan münakaşa çok şükür Türk matbuatının millî varlığına ve haysiyetine temas eden ilk mahiyetini kaybetti. Fakat, çok daha çirkin bir sahaya, şahsiyat safhasına döktü.

Hâdisenin cereyan şekline hakiki bir teessür duyan matbuat arkadaşlarımızın tavsiyelerine ve vaki ilhamlara rağmen münakaşalarını sürdürüyorlar.

« Bütün okuyucuların şu noktayı hatırlamalarını dilerim ki, bu defaki münakaşanın bize aid cephesi çirkin bir sen ve ben kargası değildir. Ortada açık ve mühim bir hedef vardır. »

Diyen Ahmet Emin Yalman, kavgasında bu hedefin şu olduğunu izah zah ve ifade ediyor:

« O da inkılâp rejiminin dürüstlüğüne ve temizliğine çok aykırı düşün bir vaziyeti tasfiye etmektir. Bunun için biraz rahatsızlık çekmiye değer; çünkü dava zannedildiğinden çok mühimdir. İşin içinde rejimin halka görünüşü manzarası vardır. »

Ahmet Emin Yalman, Yunus Nadinin nesriyat ve şahsiyetinin halk ile hükûmet ve ülke arasındaki görüş ve âhenge müessir olduğunu ve bu tesiri izale için mücadele etmekte ve Cumhuriyet başmuharirinin gazetecilik dışında yaptığı ticaret işlerinin bir kısmını saymak-

(Devamı 2 inci sahifede)

Sormak Ayıp değil ya..

Bir noktanın izahını sayın Bay Yunus Nadi'den rica ediyoruz.

« Bilmemek ayıp değildir. Fakat, öğrenmemek en büyük ayıptır! »

Derler. Biz de bu sözden cesaret alarak Cumhuriyet gazetesinin başmuharirri 46 senelik gazeteci, 36 senelik mebus ve 36 bin defa fazilet nümunesi yüksek iş ve politika üstadı sayın Bay Yunus Nadi'den bir noktayı öğrenmek ve tenevvür etmek mecburiyetini duyduk.

Cür'etimizi cehlimize atıp buyuyarak bizi affetsinler. Baştan sona kadar nezahet, edebiyat, san'at ve yüksek polemik örneği ifade eden belîğ ve özel bir makalelerinde Ahmet Emin Yalman'a Bay Yunus söyle buyuruyorlar:

« Senin gibilerin pek çoğunu mat etmiye yalnız benim kalemin kâfidir. Unutmayın ki, benim kaleminden sonra koca Türk milletinin öz kuvveti en büyük husumetleri yıkıp yıkıya daima hazır ve kâfidir. »

İşte idrakımız bu noktada şaşaldı.

(Devamı 2 inci sahifede)

AHMED EMİN

Parti ve Basın kurumu haysiyet divanlarının toplanmasını istiyor

(Birinci sahifeden devam)

Yunus Nadi de tesiri masuniyetin verdiği mahfuziyetle olacak ki, Türk matbuat ve ceza kanunlarının hükümlerinden kendisini tamamiye âzade sayarak ve hattâ bularak, gazetesinde doludizgin Ahmet Emin Yalman'a hücumlar yapmakta ve... âdetâ:

— Sus, seni bir kalem darbesile mahvû perişan edecek kudreti her vecihle haiz bulunuyorum!..

Diyen bir edaya sahip görünerek Ahmet Eminin hal ve mazi hayatına temas eden bazı izahatta bulunmak-tadır.

Biz, bu karşılıklı münakaşayı ilk günündenberi tasvip etmediğimiz ve memleket hesabına da, efkârı umumiye hesabına da çirkin bulduğumuz için sadece okuyucularımızı münakaşasını girmiş bulunduğu safhalar hakkında malûmatdar kılmak için bu satırları «havadis verme» mahiyetinde olarak kaydediyoruz.

Ancak, münakaşanın gidişinden ve bugünkü safhasından anlaşılan şey şudur ki, Ahmet Emin Yalman polemik mûdafaasafhasını bitirmiş ve hücum safhasına geçmiş bulunuyor. Mûdafaası şimdi Yunus Nadiye gelmiştir. Yunus Nadinin bugünkü makalesi kendisine hâs üslûbile bir mûdafaadan ibarettir.

Ahmet Emin meseleyi getirip Yunus Nadinin iş kabiliyetlerine ve gazetecilikle iş becerikliliğini telif edebilen şahsiyetine rampa ettir-miştir. Ahmet Emin bu mevzuun tetkiki için Cumhuriyet Halk Partisi ile Basın Kurumunun harekete geçmesini ve haysiyet divanlarının bir karara vasıl olmasını istemekte ve mücadelesinde azimkâr görün-mektedir.

Ahmet Emin Yalman son yıl içinde ne kadar temiz bir maksad ve ideal uğruna olursa olsun Yunus Nadi ile mücadele edenlerin başına gelenleri de hesaba katmış olmalı ki, bunun için şöyle demektedir:

« Bu yüzden başıma aksilik ve belâ gelecekse, bunu da seve seve göze alıyorum. Çünkü rejimin ve mesleğin temizliği namına yapılması lâzımgelen bu mücadele her fedakârlığa değecek kadar mühimdir. »

Yunus Nadi de Ahmet Eminin bu hal ve edası karşısında ihtiyar ve tecrübeli bir politika kaplani edastile kükrekmekte:

12 yaşında Bir kızcağız Ortada yok!

Polis küçük Muazzezi arıyor

Nişantaşı, Meşrutiyet mahallesi, Pişango sokak 9 numarada oturan tütün amelesinden Mehmedin kızı 12 yaşlarında Muazzez, bu ayın 18 inci pazartesi günündenberi kaybol-muştur. Polise ihbarkeyfiyet edilmiştir.

Zabıta bu hususta tahkikata devam etmektedir.

Yahudilere Hücum!

Danzig, 25 (A.A.) — Nasyonal Sosyalist Partisinin matbuat ofisi tarafından neşredilen bir tebliğde ezcümle şöyle denilmektedir:

Gegen cumartesi günü bilhassa şehrin eski kısmında yirmi kadar Yahudi mahallesinin camekanlarını kırmıştır. Nasyonal sosyalist partisi bu ifrat hareketlerinden kat'iyen haberdar olmadığını bildirir ve bunları takbih ve sabit olduğu vecihle parti azasından olmayan faille-rinin ibret olacak şekilde cezalandırılmasını lüzumlu addeder.

Tahkikat, bu hadiseler esnasında hiç bir kimsenin ne yaralanmış, ne de ölmüş olmadığını göstermekte-dir.

Varşova, 25 (A.A.) — Cumartesi günü Dantzig şehrinde Yahudiler aleyhinde yapılan tezahürat üzerine Polonya Yahudilerinin mürekkep bir heyet, Dantzig'deki Polonya umum komiserine müracaat etmiş ve komiser de Dantzig âyan meclisi nezinde bu bapta teşebbüslerde bulunacağını vâdetmiştir.

Varşova, 25 (A.A.) — Varşova'da altıncı kongresi toplanan Polonya Sosyalist Partisi faşizm ve Yahudi aleyhdarlığı ile mücadeleye devam edeceğini bildiren bir karar sureti kabul etmiştir.

Sormak ayıp Değil ya

(Birinci sahifeden devam)

— Türk milletinin öz kuvveti Yunus Nadi'nin kaleminden sonra mı gelir, yoksa Yunus Nadi mi o kuvvetten sonraya kalır?... Acaba, Bay Nadi kendi payına bir milli yazıcılık önderliği mi tasavvur buyuruyorlar da biz bunun gafiliyiz?..

Diye tereddüde düştük. Lütfen Bay Yunus bu noktayı kendilerine hâs üstadane tarzı edalarile izah buyurur, ne demek istediklerini anlatırlar mı?..

Maksat, sırf tenevvür ve bilmedigimizi öğrenmekten ibaret. O kadar.

— Biz, neler gördük, neler geçirdik. Sen de atlırsın Yalman...

Diyen bir kuvvet ve kudret ifade etmekte ve bu tabiiye içinde ağza alınmayacak bazı tabirlerle yazılarını süslüyerek kendisini mûdafa et-mektedir.

Amma ne olursa olsun, Ahmed Emin ve Yunus Nadi, artık bu münakaşalarının rahatsızlık verdiğini hesaba katmalıdırlar.

Bir izah

Bugünkü Cumhuriyet gazetesi Atatürk'ün nutkundan Ahmet Emin Yalman'a ve İstanbul'daki muhalefet gazetelerine aid bir parçayı nakletmektedir. Bu parça içinde; «Vatan, Tevhidiefkâr, Tanin, Toksöz... gazeteleri arasında «Son Telgraf» adında da geçmektedir. Bir iltibasa mahal vermemek için burada bir noktayı izaha mecbur olduk. O vakitki «Son Telgraf» gazetesile şimdi ki «Son Telgraf» gazetesinin ne meslek, ne meşreb, ne de eleman itibarıyla hiç bir alâka ve münasebeti yoktur. Gazetemiz, bu ad 1937 yılında İstanbul valiliğine müracaat ederek yeni ve boş bir isim olarak almıştır.

Son Telgraf, Kemalist rejimin ve Türk gençliğinin hiç bir maziye sahip olmıyan ve idare edenlerinin siyasi tarihi, Cumhuriyet Halk Partisinin teşekkülü ve seyri tarihi içinde de başlıyanların tertemiz gazetesidir.

Eminönünde istimlâk Edilecek yerler

Esnafın müracaatını Belediye kabul etmedi

Eminönünde yapılacak istimlâk için Nafia Vekâletinden 700.000 lira gönderildiğini yazmıştık.

Bu para, şehrimize gelmiş ve havallesi Belediyeye alınmıştır.

Bilâhare istimlâke başlandıktan sonra bu para, bir milyon yedi yüz bi liraya iblâğ edilecektir.

İk istimlâk edilecek sahalara taayyün etmiştir:

Valide hanı ile yanındaki bir kaç dükkân ve karşısındaki şekerçiler, berber, yağcı, piyango gişesi ve Yenicami karşısındaki kunduracı, tuhafiyeci ve diğer dükkânlar. Diğer taraftan Bahçekapı istikametindeki Arap camiline kadar önlü ve arkalı dükkânlar, yani Selânik Bonmarşesi, Tayyare piyango gişeleri, elbiseciler, bir triyat dükkânı ve saire... Bunlar hep istimlâk edilecektir.

Diğer taraftan hali hazırda bu dükkânlarda kira ile oturmakta olan esnaf ve tüccarlar, Belediyeye müracaat ederek istimlâkin hiç olmasa bir sene tehirini ve kendilerine, bir yere taşınmıyca kadar müsaade verilmesini istemişlerdir.

Buna Belediyeye imkân görülmektedir. Ancak kendilerine toplu yeni bir yer gösterilmesi veya yapılıması ihtimal dahilindedir.

Eminönündeki istimlâk ikmal edildikten sonra bu meydan büyütlülüp genişletilecek ve şimdiki tramvay durak yerinin bulunduğu yerde büyük bir havuz yapılacaktır.

Lehistanda tıvkif edilen Almanlar

Varşova, 25 (A.A.) — Polis, Lodz şehrindeki muhtelif Alman bürolarında araştırmalar yapmış ve iki kişiyi tıvkif etmiştir.

Fransadaki İntihap Mücadelesi

Blum bir nutuk söyledi

Paris, 25 (Hususi Muhabirimizden) — Başvekil muavini Blum, bir nutuk söyleyerek Salengro'nun hatırasını tebci etmiş ve şimdiki hükümetin parlamento toplanınca derhal matbuat vasıtasile zem yapılmasını meneden bir kanun kabul edeceğini ümid ettiğini söylemiştir.

Blum, bundan sonra Halk cephesinin iflâs ettiği iddiasile tasfiye için tekrar iktidar mevkîine gelmek isteyen mürtecilerin hareketlerini meydana vurarak son Canton intihabatının halk cephesi ekseriyetile Sosyalist Partisine arazi kazandır-mış olduğunu tebarüz ettirmiştir.

Hatip, Halk cephesi ekseriyetini devrimin ve meydana gelen eseri tahrip etmenin imkânı olmadığını beyan etmiştir.

Nutkunu bitirirken Blum, Lille Radikal Partisinin Halk Cephesinden ayrılmak istemediğini ve esasen buna imkân olmadığını göstereceğini ümid ettiğini kaydetmiştir.

Bütün pehlivanlara meydan okuyor

(Birinci sahifeden devam)

dar yaptığım bütün güçlerde ancak bir defa, o da Hindistanda olmak üzere yenildim. Benim sırtımı yere getirecek pehlivana «Bravo!» derim!..

İki senedir seyahat ediyorum. Avustralyadan başlayıp Yeni Zeland Amerika, Kanada, İngilterede gür-reştim. Yenilmedim. Türk güreşçilerinin hepsini yeneceğimi ümid ediyorum. Sinemayı çok severim. Piliç kızartmasına bayılırım. Hayatında hiç içki içmedim. Ve kimseye hele pehlivanlara hiç içki tavsiye etmem!..

Türk pehlivanlarına meydan okuyan bu Hindli pehlivana, evvelâ Mülâyî mpehlivan güreşmeyi kabul etmiştir. Bu cuma günü saat 15 de ilk müsabaka Hindli pehlivanla Mülâyim arasında yapılacaktır.

Bir evi dinamitle Berhava ettiler

(Birinci sahifeden devam)

mekte ve bunu hâdisenin olduğu şehre ödetmektedirler.

Buna rağmen Filistin milliyetperverleri de hareketlerini arttırmışlardır. Dün Yafada, Nablûsde, Kudûsde yeni hadiseler olmuş, bir çok bombalar patlamıştır. Şehir sokakları bomboş bir haldeydi. Milliyetperverler, hazırladıkları ceteleri çöldesli etmekte ve gizlice şehirleresokmakta devam etmektedirler.

Nasra, 25 (A.A.) — Polis, petrol borularından birini tahrip edenlerin izini bulmuş ve bu izin üstünde bir evi dinamitle berhava etmiştir.

Resmîküşadı Yapılacak yeni Müesseseler

Cumhuriyet bayramında bir çok eserler kazanılıyor

Cumhuriyet bayramı münasebetile memleketin her tarafında birçok yeni binaların resmîküşadı yapılacaktır. Ezcümle Ankara Ankara paraşüt kulesi, Polis enstitüsü, Ankara garı, Belediyeler bankası ve diğer bazı yeni yapılan binaların resmîküşadı icra edilecektir.

Ayrıca İzmirde de o gün bazı yeni mekteplerin temelleri atılacak ve resmîküşatlar icra edilecektir. İstanbulda da bazı yerler açılacak ve mektep temelleri atılacaktır.

Amerikada yeni vergiler

Vaşington, 25 (A.A.) — Cumhuriyet B. Roosevelt, Kongrenin ileri geelen azasına gönderdiği mektupta, kongrenin önümüzdeki içtima devresini nizamnamesine dahil bulunan rekolte kontrolü programının tatbiki için yeni vergiler ihdası lüzumundan bahsetmektedir.

Celâl Bayar Kabinesi

(1 inci sayfadaki devam)

Celâl Bayar kabinesi çıkacaktır.

Ulu Önder Atatürk'ün Büyük Millet Meclisinde irad buyuracağı nutuktan sonra ağıleli ihtimal Celâl Bayar Meclise hükümetin programını izah edecek ve itimad reyini isteyecektir.

Ulu Önderin nutku gayet mühim olacak ve beynelmilel politika hâdiseleri üzerinde Yüksek Şefin mütaalelerini de içinde derliyecektir. Atatürk'ün söylevi Türk milleti için de yeni hamlelerin kaynağı olacak ve önümüzdeki yıl içinde katedeceğimiz merhalelere aid yüksek direktifleri muhtevi bulunacaktır.

Bir teşrinisaniden önce değişecek ve Celâl Bayar tarafından teşkil olunacak kabinede hangi vekillerin kalacağı ve hangilerinin değişeceği hakkında henüz kat'i mahiyette alınmış hiç bir haber olmamakla beraber, kabine azası arasında değişiklik yapılması, ancak İktisad Vekâletine Ziraat Vekili Şakir Kesebir, Ziraat Vekâletine de siyasi Müsteşar Tahsin veyahut da Cumhuriyet Yaseti Umumi Kâtiibi Hasan Rızanın münhal me'usluklardan birine se-

Bütün ümidler Suya düştü

(Birinci sayfadaki devam)

Bu vaziyet tahakkuk ederse Madrid Hükümeti kendi mukaderatına terk edilecek demektir. Frankocular, her şeyden önce kat'i neticeyi almak için harekete geçmiş bulunmakta dırlar. Madridde karşı olan tazyik müstür. İşe ve sair vakımlardan ziyatlıyan Madrid hükümeti, sivil halkı şehirden çıkarmakta, çıkmıyanlara âsi muamelesi yapılmaktadır. Cumhuriyet Hükümetinin Barse-son'a nakli de kat'ilemiştir.

Her halde karışık ve karanlık bir vaziyet yeniden siyasi ufka hâkimdir.

Perpignan, 25 (A.A.) — Paquet vapur kumpanyası müessesilinin Port - Vendres'den aldığı bir habere göre, Fas'tan Por-Vendres'e doğru gitmekte olan Piedmelah vapuru, Barselon'un elln ml karşında milliyeti meghul bir tayyare tarafından bombardıman edilmiştir. Bombalar-mürettebat gemiyi tahliye etmiştir.

Gemidekiler iki Fransız harp gemisi tarafından kurtarılmıştır. Bütün tayfalar kurtulmuş ise de batmak üzere bulunan vapur terk edilmiştir.

Salamanca, 25 (A.A.) — Almirante Cervera kruvazörü, takriben 150 kadar Asturyalıyı Fransız sahillerine doğru götürmekte olan iki vapuru zaptetmiştir.

Londra, 125 (A.A.) — İngiliz Broadcastıng kumpanyası, İngiliz telis telefon memurlarile hariciye memurları arasında yapılan müzakeret neticesinde bazı yabancı postaltaların İngiltere aleyhindeki neşriyatına karşı koymak için bir İngiliz dünyaya propaganda servisi ihdasına karar verilmiş olduğu hakkındaki haberleri kat'i surette yalanlamaktadır.

Açık iş ve Memuriyetler

Kâtip ve eksper namzedi aranıyor

Ankaradaki (Akba) kitap ve gazete müessesesi için Fransızca bilir bir memur aranmaktadır. Ticari muhabereye vakıf ve daktilo makinesi ile yazı yazmaya muktedir bir genç kâtip te istenmektedir. Bu kâtiplik için Beyoğlu posta kutusu (3330) numara bir mektup yazmak suretile müracaat etmek kâfidir.

İnhisarlar Umum Müdürlüğü de lise mezunları arasından 10 eksper namzedi intihap edecektir.

30 yaşını geçmemiş ve askerliğini yapmış olan lise mezunlarının 15 Teşrinisanıye kadar İnhisarlar Umm Müdürlüğüne yapacakları müracaatlar kabul edilecektir. Eksper namzetleri kabul ediliriz kenderlerine cüz'i bir aylık ta verilerek, bilâhara maasa geçirileceklerdir.

Son Telgraf: Gerek Anadolu'da, gerek şehrimizde işçi ve memur isteyenler gazetemize yazdıkları takdirde muntazamen bu sütunlarda meccanen arzuları yazılacaktır.

İngiliz arazisinde Bir hâdisе daha

(1 inci sayfadaki devam)

bet eden kısmını bombardıman ederek, bir kaç kişinin ölümüne sebep olmuşlardır.

16 Japon tayyaresi de Hankeu - Canton hattını bombardıman etmişlerdir.

İNGİLİZ AMİRALİNİN TEŞEBBÜSÜ

Changhai, 25 (A.A.) — İngiliz Amiralı Little, dün bir İngiliz neferinin hayatına mal olmuş olan hâdiseden dolayı Japon Amiralı Hasegawa nezdinde protestoda bulunmuştur. Dün İngiliz konsül general de Japon konsül general nezdinde buna mümasil bir protestoda bulunmuştur.

Japon makamatı namına söz söylemiye salâhiyettar olan bir zat, meselenin Tokio'ya bildirileceğini söylemiştir.

Bir otobüs Yandı

Eyüp - Keresteciler arasında işliyen 3375 numaralı şoför Hayrinin idare ettiği otobüs dün akşam Eyüp sultanda polis karakolu karşısında sebze İbrahim'in dükkânı önünde yanmıştır.

Bu kaza esnasında şoför Hayri ve biletçi, muhtelif yerlerinden yaralanmışlardır. Şoför Hayri ile biletçi Karagözün bu yaraları çok ağır olduğu için Cerrahpaşa hastahanesine kaldırılmışlardır. Yangının, benzin deposundaki bir kontakdan ileri geldiği zannedilmekte ve tahkikat yapılmaktadır.

Millet Mektepleri Açılıyor

1 İkciteşrinde derslere başlanıyor!

Her sene açılan ve henüz yeni harflerimizle okuyup yazmayı öğrenmemiş olan halkımıza çok büyük bir istifadesi dokunan (Millet mektepleri) bu sene de tekrar açılacaktır.

Lüzum görülen yerlerde açılacak olan (Millet mektepleri) nde önümüzdeki ayın birinden itibaren derslere başlanacaktır.

Rumen Başvekilî Çarşamba günü geliyor

Dost ve mütefik Rumen Başvekilî Bay Tataresko, öbür gün, yani çarşamba günü Rumen harp gemisi ile limanımıza gelecek ve şehrimizde bir müddet istirahat ettikten sonra doğruca Haydarpaşaya geçerek Ankaraya müteveccihen hareket edecektir.

Muhterem misafirimiz, Ankarada Cumhuriyet bayramı şenliklerinde hazır bulunduktan sonra tekrar şehrimize gelecek bir iki gün misafir kalacaktır.

Millet Mektepleri Açılıyor

1 İkciteşrinde derslere başlanıyor!

Her sene açılan ve henüz yeni harflerimizle okuyup yazmayı öğrenmemiş olan halkımıza çok büyük bir istifadesi dokunan (Millet mektepleri) bu sene de tekrar açılacaktır.

Lüzum görülen yerlerde açılacak olan (Millet mektepleri) nde önümüzdeki ayın birinden itibaren derslere başlanacaktır.

Rumen Başvekilî Çarşamba günü geliyor

Dost ve mütefik Rumen Başvekilî Bay Tataresko, öbür gün, yani çarşamba günü Rumen harp gemisi ile limanımıza gelecek ve şehrimizde bir müddet istirahat ettikten sonra doğruca Haydarpaşaya geçerek Ankaraya müteveccihen hareket edecektir.

Muhterem misafirimiz, Ankarada Cumhuriyet bayramı şenliklerinde hazır bulunduktan sonra tekrar şehrimize gelecek bir iki gün misafir kalacaktır.

DIŞ SİYASA

Orta Avrupanın işleri

Avrupanın ortası en sınırlı yerdir; diyenler doğru söylemiş. En ufak bir hâdisе orada derhal büyük bir mahiyet alıyor, bütün komşular birbirlerine yan baktıkları için hemen kavga kopacağı benziyor.

Son günlerde Almanya ile Çekoslovakyanın arası yine bozuldu. Berlin ile Prag belki iyi geçinecektir; fakat Çekoslovakya'da bir Alman akaliyeti vardır. Bu akaliyet can-kalı, gönülden Hitler Almanyasını meftundur.

Önümüzdeki ay yapılacak Belediyeler intihabatına şimdiden hazırlanıyor. Çekoslovakyanın 481 belediyesinden 131 i Almanlarla doludur. Bu mühim akaliyet te var kuvvetle intihabata hazırlanıyor. Fakat bu hazırlik Çeklerle Almanların arasını yeniden bozma vesile olacak hâdiselere yol açmaktadır.

Çeklerle Almanların dahilide birbirlerini sevmemeleri, birbirlerine böyle kanlı bıçaklı olmalarını uzun uzadıya tahlile hacet var mı?

Berlin için Çekoslovakya, Sovyet Rusya'nın mütefikli değil midir? Her an bu mülâhaza Hitler Almanların canını sıkıp durmaktadır. Bu iç sıkıntısı varken, Berlin gözlerini Çekoslovakya'da olup biten şeylere çevirmekle hiç bir zaman gerkalmıyacaktır. Prag hükümeti şimdiye kadar Çekoslovakya'daki Almanlarla anlaşmak için gayret sarfetmemiş değildir. Fakat Alman akaliyeti milli sosyalist teşkilâtına bağlı bulunmakta ve Berlin'den gelen işaretle hareket etmektedir. Bu ciheti Almanlar da artık saklamıya hiç lüzum görmüyorlar.

Bu hal karşısında ise Çekoslovak hükümeti, kendi toprağındaki bir akaliyetin ayrıca hükümet içinde hükümet gibi hareket etmesini caiz görmemektedir. Çekoslovak hükümeti kendi nüfuz ve hâkimiyetini göstermek isterken beriki tarafta başka sevdalardadır. Hulâsa bugün yaze tazelene bu bahis, orta Avrupanın en müzmin bir derdi olmaktadır.

Ahmet Rauf

Arnavutluk Sefareti

Arnavut Krallığı bundan bir müddet evvel memleketimizde bir sefaretini kaldırmış ve konsolosluğa tahvil etmiştir. Aldığımız malûmata göre Arnavut Hükümeti, yeniden Ankarada bir sefaret tesisine karar vermiştir. Bu münasebetle Ankaraya yeni bir Arnavut Sefiri gönderilecektir.

Ziya Gökalp İhtifali

Bugün büyük Türk mütefekkir Ziya Gökalp'ın öldüğü günün şeneli devriyesidir.

Bu münasebetle dün akşam saat yedide Şehremini Halkevinde bir ihtifal yapılmış ve Ziya Gökalp'ın muhtelif eserleri ve edebiyatını yaptığı hizmetler hakkında hitabeler irad edilmiştir.

Bugün de saat 15,30 da Eminönü Halkevinde ve merhumun Türbedeki mezarı başında bir ihtifal icra edilmektedir.

Metaksas Atınada

İki gün evvel memleketimizden ayrılan Yunan Başvekilî Metaksas dün öğleden sonra Atınaya vasıl olmuştur. Dost ve mütefik başvekil, Atina istasyonunda fevkalâde merasimle ve memleketimiz maslahatgüzarı ve ataşemiliteri ile Pire başkonsolosumuz ve sair resmî zevat tarafından karşılanmıştır.

Çok kalabalık bir halk kitlesi General Metaksası hararetle alkışlamıştır.

KÜÇÜK HABERLER

★ Dün Avrupalı şehirimize geldiğini haber verdiğimiz İngiliz Sefiri Ankaraya hareket etmiştir.

— Cumhuriyet Bayramında Trakya'da yeniden üç köyümüzde elektrik tesisatının resmi küşadı yapılmıştır.

★ İstanbul, İzmir, Edirne, Afyon, Kastamonu ve Kayseriden Ankaraya gelen bütün icziler Ankaraya vasıl olmuşlardır.

★ Cumhuriyet Bayramında Trakya yeni arabaları meccanen bütün mal bütüklerine taksim edecek son paraşasını alacaktır.

Aksarayda Hamlet'i seyrettim!

Ertuğrul Sadi Tek'in tiyatrosunda meşhur Şekspirin Hamleti nasıl oynandı..?

«Bizde halkın behi mi hissiyatına temas ederek memnun etmek geniş göbekli, göbeklerini oynata oynata güldürmek demek olan san'at fikri yaşadıkça her hangi bir istidatlı amatörün tanınmış bir artist derecesinde muvaffak olacağı şüphesizdir.»

Nefes alışlar bile, işidilmeyen salondan "HAMLET",in sesi geliyordu :

— Siz kraliçesiniz, kocanızın kardeşinin karısısınız, keşke olamaz olsaydınız, benim de annemsiniz!

Yazan : Nusret Safa Coşkun



— Bir zamanlar bir kuru kafanın bir dili vardı; o da şarkı söylemesini bilirdi. Bu eşek herifin elinden çekmediği kalmıyan bu kafa belki de düzenbaz bir diplomatın başı idi..

Vakia Ertuğrul Sadinin san'at kudreti bu güçlüğü yenecek kadar kuvvettir. Fakat Aksarayda bu ağır eseri sırtında taşıyacak kadar mü-



Eşle beraber ve muharrirlimizle karşı karşıya

kemmel teknik, bir sahne var mıydı? İkinci:

Aksaray muhitine ciddi bir tiyatro kazandırmak azminde olan dostum niçin bir komedi ile ve yahu daha popüler bir piyesle perdesini kaldırmıyordu?..

Kafamın içindeki buna eklenen bir sürü mülâhazalara takılan istihfamlara birer cevap almak ve hem de dostumun neler yapmak tasavvurunda olduğunu öğrenmek için kendisini görmekten başka çare yoktu. Ben de öyle yaptım. Temsil günü kendisini Fatihteki apartmanında aradım.

Ertuğrul Sadinin apartmanı bile tiyatroya benziyordu. Misafir odası iki tarafa açılan kırmızı bir kadife perde ile ikiye bölünmüştü. Burada perde açıp kapamak şartile mükemmel prova yapmak mümkün..

— Sen yabancı değilsin, kusura bakma.. diye üzerine çektiği bir pantolon ve frenk gömleğiyle içeri giren Ertuğrul Sadi, elimi uzatırken gülümsediğini görünce:

— Yoksa dedi, sen de Aksarayda temsil vereceğin için bana akıl tavsiye etmeği mi geldin ha!..

— Hayır, bilâkis. Bu hareket sana akıl tavsiye etmeği değil, teşekürü icap ettirir. Demek Aksarayda oynayacağınız için hayret edenler var..

Elile sorar mısın gibi işaret etti:

— Kimi görsem bana ne yapıyor-

nelerimizin eski iyi piyesleriyle yeni bazı eserler oynayacağız. Elektrik ve sahne tezyinatı mali kudretimizin müsaade ettiği nisbette mükemmel yapmağa çalıştık.

Başladığı, bir muhitin fikri terbiyesine hizmet etmek gibi asıl işin ve feragatkar teşebbüsün heyecanı içinde bulunan sevimli san'atkâra sordum:

— Repertuarda neler var?. Eserleri muhite göre mi intihap ettiniz?.. Başını salladı:

— Hayır, katıyken Aksarayda temsil verdiğimi düşünmüyorum. Bu semtte kendisini çok yüksek addeden kültürlü muhitlere nisbetle tiyatro seven uyanık bir halk var. Bunun içindir ki oynayacağımız eserleri türlü mülâhazalarla bir tasnife tâbi tutmak lüzumunu hissetmiyoruz. Bu küçük ve mütevazı tiyatromuzda Hâmidini Eşberini ilk defa tam olarak oynayacağız.

— Tam olarak mı?..

— Evet.. niye şaştın?.. Şimdiye kadar «Eşber» tamam olarak hiç bir yerde oynanmamıştır. Sahneye koyacağımız yeni eserler arasında Hayri Fahreddinin Diktatör ve genç yazarların Beşler klübü, Sevda Macunu, Mitrilyoz Hakkı, Karmakarışık, Kendimi arıyorum, gibi piyesleri de vardır. Ve...

Ertuğrul Sadi ve dedikten sonra durdu.

Sordum:

— Evet.. ve..

Dostum bu sualimi bekliyormuş gibi devam etti. Fakat sesinin tonu bir perde daha yüksekti.

— Nazım Hikmet de, dedi, heyeti-

Yeni bir filmini seyredeceğiniz genç yıldızlardan Anne Valerio

Holivutta Haydutluk..

Holivuttan bildirildiğine göre iki silâhlı haydut Holivutta yeni bir vak'a çıkarmışlar ve 30,000 İngiliz lirası kıymetinde mücevherat çalıp kaçmaya muvaffak olmuşlardır. Bunlar silâhlı olarak bir mücevheratçı dükkânına girmişler ve orada kendilerine bazı kıymetli mücevheratın gösterilmesini istemişlerdir. Bu büyük bir mağazadır. Holivudun film müesseselerinden ve yıldızlarından bazıları bu dükkânın kârına ve sermayesine ortaklardır.

Haydutlar en kıymetli pırlanta ve incileri istemişlerdir. Bunları içi mücevherat dolu büyük bir kasanın önüne götürmüşler, dükkâncılar oradan aldıkları kıymetli taşları göstermeğe başlamışlardır. Fakat çok geçmeden bu haydutlar silâhlarını çıkararak dükkâncıları tehdit ediverince ötekiler sinmiş, haydutlar da kasanın mücevheratını alarak gitmişlerdir. Bunlar tabiidir ki yükte hafif pahada ağır şeyleri almışlardır. Aldıkları şeyler arasında sine-ma yıldızı Simone Simonun 2,000 İngiliz lirası kıymetindeki bilezikleri de vardır. Aktiris Billi Yorkun kıymetli yüzükleri ile dört köşe kesilmiş bir pırlanta vardır. Bu pırlantanın kıymeti 5,000 İngiliz lirası tutmaktadır.

nelerimizin eski iyi piyesleriyle yeni bazı eserler oynayacağız. Elektrik ve sahne tezyinatı mali kudretimizin müsaade ettiği nisbette mükemmel yapmağa çalıştık.

Başladığı, bir muhitin fikri terbiyesine hizmet etmek gibi asıl işin ve feragatkar teşebbüsün heyecanı içinde bulunan sevimli san'atkâra sordum:

— Repertuarda neler var?. Eserleri muhite göre mi intihap ettiniz?.. Başını salladı:

— Hayır, katıyken Aksarayda temsil verdiğimi düşünmüyorum. Bu semtte kendisini çok yüksek addeden kültürlü muhitlere nisbetle tiyatro seven uyanık bir halk var. Bunun içindir ki oynayacağımız eserleri türlü mülâhazalarla bir tasnife tâbi tutmak lüzumunu hissetmiyoruz. Bu küçük ve mütevazı tiyatromuzda Hâmidini Eşberini ilk defa tam olarak oynayacağız.

— Tam olarak mı?..

— Evet.. niye şaştın?.. Şimdiye kadar «Eşber» tamam olarak hiç bir yerde oynanmamıştır. Sahneye koyacağımız yeni eserler arasında Hayri Fahreddinin Diktatör ve genç yazarların Beşler klübü, Sevda Macunu, Mitrilyoz Hakkı, Karmakarışık, Kendimi arıyorum, gibi piyesleri de vardır. Ve...

Ertuğrul Sadi ve dedikten sonra durdu.

Sordum:

— Evet.. ve..

Dostum bu sualimi bekliyormuş gibi devam etti. Fakat sesinin tonu bir perde daha yüksekti.

— Nazım Hikmet de, dedi, heyeti-

(Devamı 6 ncı sayfamızda)

Ladam O Kamelya Kimdir?

Yüz yıl evvel Paris kraliçesi Mari Dubles yeniden dirildi

(Sarabernar) dan, (Doze) den, (Povan Perntan) dan sonra, (Greta Garbo) da her gece sevgilisinin kolları arasında ölüyor.

Yazan : F. Sermet İstanbul



bi-şüphesiz o da-unutulup gidecekti. Fakat bir muharrir tarafından sevildi. Ve bu sayede ebedi bir şöret kazandı.

Herşeyi öğrenmek merakında olanlar; Lâdam Okamelyanın hayatının en gizli noktalarını araştırdılar, odasının rengini, familyalarına kaç frank verdiğini, hangi kitapları okuduğunu bilmiyen yoktur.

Alfonsin çok fakir bir aileye mensuptu. Babasına (bahriye sihirbaz) derlerdi. Son derece çapkın ve büyüklükle meşhurdur. Bütün köy halkı onun çapkınlığından, sefahatinden çekinir, korkardı. Daima sarhoş, vefasız bir koca, merhametsiz bir baba idi. Karısını, çocuklarını her dakika azarlar, günde bir kaç posta döverdi.

Karısı kederinden öldü. Uzaktan bir teyze kızı Alfonsini yanına aldı.

Küçük kız, bir müddet dilencilik yaptı. Tarlada çalıştı, serbest bir hayat yaşadı. (Bahriyeli sihirbaz) kızının ahlâksızlıklarına karşı kahkaha ile gülüyor, hattâ onu güzelliğinden istifadeye teşvik ediyordu.

Alfonsini 16 yaşında, hayatın her türlü acılarını tattı. Sefaletlerini yaşadı. Nihayet, bu sefil hayattan kurtulmaya azmetti, Parise kaçtı.

İlk evvel bir manav yanında çalıştı. Sonra bir şapkacıya çırak, sonra havai bir kadın, daha sonra da kibar bir fahişe oldu. Zengin bir İngilizin sayesinde kibar sosyetelere, kibar sefahat köşelerine girdi. Artık yüksek, mevki sahibi adamlarla düşüp kalkıyordu.

(Devamı 7 inci sayfada)



Şanghaydan Hindistana dönen mülteciler



Hindistana dönen Hindali mülteciler

Çin-Japon muharebesi yüzünden Hindistan da son zamanlarda müteessir olmağa başlamıştır. Şanghayda bulunan ve oraya ticaret maksadıyla giderek vaktile iş gücü sahibi olmuş bulunan bir çok Hintli şimdi tek-kalmışlardır. Son günlerde Hindistana dönmek istemeyen mecbur Hindistan hükûmetinin parasile geri getirilmektedir. Bunların çoğu vaktile mak için yeniden iş bulmaya mecbur olmuşlardır. Bu ise kolay değildir. İngiliz gazetelerinin yazdığına göre bu mültecilerin vaziyeti müşküldür. Kendileri Kalkötaya getirilmişlerdir.

sun diyorlar. Her arkadaşım bu işde hata ettiğimi söylüyor. Bir artistin Aksaraya inmesi sukuttur! diyenler var. Fakat ben meseleyi şöyle düşünüyorum: Aksaray İstanbul en kalabalık bir köşesidir. Ve bu civarda her zümreden adam vardır.

Oda san'atkârın refikası Bayan Suat ve genç aktör Lemi var. Ertuğrul Sadi ayakta elleri cebinde eser sahneye koyan bir rejisör edasile anlatıyor:

— Ben bir yer hakkında hüküm verirken yerin fenasını ve iyisini düşünmem. Orada yapılacak işin iyisi veya fenası mevzuu bahistir. Neden Beyoğlu ve neden Şehzadebaşıdır da, niye Aksaray, ne bileyim Topkapı değildir.

Çıkığımız, doğduğumuz, büyüdüğümüz yerleri istihfaf edip kozmopolit tefekkürü taşımaktan ise olduğumuz gibi görünmemiz daha âkilâne bir harekettir.

Ben Aksaraya beş yüz kişilik yeni, temiz, modern bir tiyatro kazandırdım. Bence Aksaray inen artist küçülmez. Her hangi bir yerde, her hangi bir semtte fena temsil veren san'atkâr küçülür. Amatörler de dahil olmak üzere yirmi kişilik bir temsil heyeti yaptım. Bunun dokuzu dışıdır. Ve bu küçük tiyatrodaki sa-



Tercüme ve İktibas hakkı mahfuzdur

Banka gişesi gibi işleyen meyhane!

Şûrayıdevlet âzaları nerde içerlerdi?

Tevekkeli san'atkarın azaldığı ve hattâ hiç mevcut olmadığı bir devirde gelecek, Mevlâhane hücresinin renkli bir göğe bakan dar penceresinde yeni ufukların renklerini süzen, rindlikle çeşitliliği beraber yürüten (Galip dede):

Meyhaneyi seyrettim, uşşaka mu-tâf olmuş
Teklifü tekelüften, sükkânı muâf olmuş
Bir neş'e gelüp meclis bihavfı h-lâf olmuş
Gam sohbeti yâr olmaz, meşrebleri şâf olmuş
Aşkta keder neyler, gem halkı ci-hanındır
Koyma kadehi elden, söz piri mu-ğanındır.

Dememiş.

Eski yıllarda, yukarıda adlarını saydığım ve muntakalarını gösterdiğim meyhanelerden başka, bakkal dükkânlarında da rakı içildi. Karamanlı Bodoslar, Yurgiler, Galimidi-diler, Eftimler, mahalle aralarında, köşe başlarındaki dükkânlarında, mahalle delikanlılarına, tulumbacılara, çarşı esnafına kadehi yirmi pa- rayı rakı satarlardı. Meze olarak zeytin, terazi artığı pastırma, sucuk gibi şeyler verilir, bazan da çiraklar için pişirilen yemeklik fasulye pilâkisinden ikram ederlerdi.

Bakkalların müşterileri yalnız mahalleliye münhasır kalmazdı. Geçici rakıcılar da uğradı. Mahallerde işi olan, bir arkadaşları görüşmeye ge- len, tesadüfen oradan geçen bir ak- şamcı, bir gündüzcü, şöyle ayakta rakıcılar da uğradı. Mahallede işi ne, göreceği arkadaşını aramaya gi- derdi. Bakkallar, dükkânlarını mu- ayyen saatte kapadıktan sonra da içeride ahenk devam eder, kadehler dolup dolup boşalıp, müşteriler kuzu kapisından girip çıkarlardı.

Böyle bakkal dükkânları yalnız 50 - 60 yıl önce değil, benim yetişti- ğim devirlerde, 30 - 32 yıl önceleri de, yalnız İstanbulun mahalle arala- rında, köşe başlarında değil, Galata- da, Beyoğlunda da böyle kadehle ra- kı veren büyük, küçük bakkal dük- kânları vardı.

Bunların en meşhurları - küçük bakkalları kayda lüzum görmüyorum - Galatada Doğruyolda Şarköy bakkaliye mağazasında Leonidanın dükkânıydı. Beyoğlunda da Papi, Doe Fratelli pek meşhurdur. Daha birçok bakkal dükkânları vardı. Fak- kat bunlar, berikiler gibi ön sırada gelenlerden değildi.

Doe Fratelli bir kaç evveline kadar işliyordu. Fakat açık rakı satmıyor- du artık... Bunun en parlak devri, Umumi harpte, eski Galatasaray merkezinin karşısında bulunduğu sı- ra idi. Double kadehini doksan pa- ya verirdi. Ve hakikaten hilesiz rakı satardı. Burada 6 - 7 kadeh için çar- kı keyif olurdu. Meze olarak ta jambon, sandviç, havyar, tarama, balık yumurtası gibi aleminüt şey- ler verirdi.

Umumi harpte Ali Saip - Şimdi Alpullu şeker fabrikasında - Fahret- tin - Şimdi Haydarpaşa İliman kısı- mında - Nemli zade Ahmet Ragıp - Samsunda bir otomobil kazasında öldü. Çok iyi bir arkadaş, iyi kalbli, hovarda, mert bir insandı. Zavallı Ragıp! - Hademe Hümayundan Re- fik - Şimdi maarif işlerinde çalış- yor - gibi çok sevdiğim dostlarımla burada akşamcılık yapırdık. O yıl- larda Doe Fratelli, eskilerin "Vakti kerahet" dedikleri saatlerde bir ban- ka gişesi gibi işlerdi.

Ben Papide rakı içemedim. Fakat babamla çok gittim. O arkadaşlarıyla içerken, ben de şam fıstığı ve meze yerdim.

Papiye rastgele her ada mgelmez- di. Müşteri malum kimselerdi. Bir- kaç Rum zengini, sekiz on Ermeni tüccar, kuyumcu, bahriyeli Hafız İb- rahim Bey - Sonradan Sultan Reş- ada yaver oldu. Ertuğrul süvarisi - ve arkadaşları ve birçok Devlet me- murları...

Babam Süleyman Çapan, buranın en başta gelen müdâvimlerindendi. Akşamları Şûrayı Devletten çıktık- tan sonra, dostu, çok sevdiği arkada-

şı Ahmet Rasimi matbaadan alır, doğruca buraya gelirlerdi. Ekseri- yetle ben de yanlarında bulunur- dum. 8 - 9 yaşlarında bir şeydim o zaman...

Babamın arkadaşlarından Harici- ye memurlarından Refet - Meşhur Zinet Hanım kâhyası Ömer Efendi zade - Şûrayı Devlet muavinlerin- den Nihat - Şimdi mezbahada mü- dür - Sadaret mühimme kalemi hu- lefasından Suat - Meşhur hattat Sa- mi Efendi damadı - Şûrayı Devlet başmuavinlerinden sakallı İbrahim, Nafiz, Sadaret teğrifatçılarından Ta- lât, Sadaret mühimme kaleminden Asım ve Şevket - Beşi de öldü - Bey- ler de Papinin devamlı müşterile- rendindi.

(Devamı var)

Her Sabah Daha Genç!



Yeni Bir Reçete, Uyurken, Size Gençlik ve Güzellik Getirir

Daha taze, daha açık, daha genç ve buruşuklukları kaybolmuş bir cild görmek âdeta bir mucizedir diye- cekler. Filhakika asrı fennin yeni bir zaferidir. Viyanadan bildirilen bu şayanı hayret keşif, «Biocel» tabir e- dilen ve cildi ihya eden bir unsurdur. Bunu Viyana Üniversitesi Pro- fesörü Doktor Stejskal, kemali itina ile seçilmiş genç hayvanlarda gizlen- miş cilt hüceyrelere istihale muvaffak olmuştur. Bundan sonra cildinizi Biocel ile besleyebilirsiniz. Bu Biocel cevheri yalnız (pembe ren- gindeki) Tokalon kreminde mevcut olduğundan her akşam yatmadan evvel kullandığınızda siz uyurken cildinizi besler ve gençleştirir. Her kullanan kadına on yaş daha genç görünmesini temin eder. Gündüz için beyaz rengindeki Tokalon kre- mini kullanınız. Siyah noktaları eri- tirir. Açık mesameleri kapatır ve cilt- di beyazlatıp yumuşatır.

Tefrika No. : 8

66 CASUS

Numaralı

Nakleden : Celâl Cengiz

Biz, manken üzerinde gördüğümüz İngiliz askeri elbiselerine bile selâm vermiye mecbur edilmiş za- vallıdır. Beni söyletmeyiniz, Ko- lonel! sizden korkuyorum... Günün birinde benden intikam alırsınız!

Hintlinin bu sözü hem vicdanımı sızlatmış, hem de izzetinefise do- kunmuştur.

Söyle, dedim, ne biliyorsan söy- le! seni şerefimle temin ederim ki memleketimize adım attığım günden, avdet edeceğim tarihe kadar, senin- le samimi bir dost gibi daima görü- seceğim. Vazifemde, az zaman zar- fında muvaffak olabilmem için, dert- lerinizi ve şikâyetlerinizi şimdiden dinlemek isterim.

Hintliye verdiğim bu teminatta

Aksarayda Hamlet'i seyrettim!

(5 inci sayfadın devam)

mize yeni bir piyes hazırlamaktadır. Eski eserlerinden evvelki sene Şehir tiyatrosunda oynatılan «Unutulan Adam» da repertuarımıza dahildir.

— Heyette tanınmış olarak kimler var?...
— Hiç bir kimsel.
— ???...

— Bizim sahnelerimiz maalesef o kadar şöretli artistlerle çevrilmiş- tir ki, istidatlı bir amatör, adı tanılan bir artist derecesinde daima rol ya- pabilmiştir.

Ben Darüşşefekânın bir temsiline gittim. Peyami Safanın amcası Ali Kâmi oranın müdürüdür, çağırıştı. Gençler Mürâfi oynuyorlardı. Aynı eseri ben Şehir tiyatrosunda da seyretmiştim. Sizi temin ederim a- rada hiç fark yok.

Biraz durduktan sonra ağır ağır devam etti:

— Şeker kardeşim, bizde halkın behimi hissiyatına temas ederek memnun etmek ve geniş göbekleri, göbeklerini oynata oynata güldür- mek demek olan san'at fikri yaşı- dıkça her hangi bir istidatlı amatö- rün demin söylediğim gibi tanınmış bir san'atkar derecesinde muvaffak olacağı şüphesizdir.

— Dekor ve aksasür işini ne ya- pıyorsunuz?

— Adresini vermekte kısılandı- ğım bir müesseses var. Bu müesseses bize harita kâğıtları üzerine etrafı bezli çok san'atkarane, aynı zamanda pek tabii, çok ucuz olarak dekorlar ya- pmaktadır. Dört ay oynayacağımız pi- yeslerin dekorları şimdiden hazır- dır. Gardrobumuz da oldukça zen- gindir.

— Ben Aksaraylıyım amma hiç böyle sizin oynayabileceğiniz bir bi- na hatırlamıyorum. Nerede bu yer kuzum?

Güldü:

— Tiyatromuz senin zannettiğin gibi karışık bir yerde bazılarının ta- hayyül ettiği gibi de esrarengiz bir muhitte değildir. Topkapı tramva- yının Aksaray mevkiinde inip biraz yürüdükten sonra tiyatromuzun izi hemen bulunur.

— Fiatlarınız pahalı mı?

— Şehzadebaşında zilli, göbekli, çıplak bacaklı kantocular varken bi- zim ora ile münasebeti olan ve sene- lerdenberi eski sistemde alıştırılmış olan halkımızı müessesemize ısındı- rılabilmek için fiatı ucuz yapmamız icabederdi. Ve öyle yaptık.

Bir nevi tiyatro misyoneri olan A- nadolunun en ücra köşelerine kadar elinde tiyatrodan bir kültür meşale- si hareket götürün ve sahneyi sev- diren, Elâzize modern bir sahne ka- zandırın sevimli san'atkâra muvaf- fakıyet temenni ederek ayrılırken:

— Bu akşam dedi, elbette Hamlet'i seyredeceksin!..

İşlerim vardı. Fakat Aksarayda (Hamlet'in sahneye konuluşu gibi tarihi bir hadiseyi tesbit etmek için iki elim kanıda dahi olsa koşmakta tereddüt etmiyecektim. Bu davete icabet için, her şeyden evvel, hal- kın eseri nasıl karşılayacağı merak ve teccüssü bir kat daha istek veri- yordum.

★

Aksarayda caddenin Topkapı ve Haseki hastahanesine giden iki kısı- ma ayrıldığı sokak başından on a- dım yürüyünce Ertuğrul Sadinin ti- yatrosunu buldum. Henüz inşaatı bitmiyen gişesi bile yeni boyanmış olan küçük fakat zarif tiyatroyu vaktin bir hayli erken olmasına rağmen hıncı buldum. Numaralı yerlerden, en arkaya kadar her sı- nıf halk, tiyatroyu doldurmuş bulu- nuyordu. Ne fıstıkcı, gazozcu gü- rültüsü, ne tepinme ve alkış sesi var. Tiyatronun içinde derin bir sessiz- lik hüküm sürüyor. Ve ben de hü- küm veriyordum ki Ertuğrul Sadi ti- yatroyu terbiyesi her yerdin evvel in- kişaf etmeğe müsait bir yerde işe başlamıştı. Halk dekorun tesirine kapılmıştır. Takdir ediyor ki burası tulûat kumpanyalarının icrayı lûbi- yat eylediği bir salaş değildi.

Temsilden evvel tül bir perdenin arkasında renkli ışıklarla bir kaç bayan şan yaptılar. Bundan sonra temsil başladı.

Dekor ve kostümler hiç de fena değildi. Işık iyi tevzi edilmişti. (Hamlet) i bizzat Ertuğrul Sadi oynuyor, kral rolünü san'atkar Vedat yapıyordu. Eserin bir çok yerleri müziklenmişti.

Ben itiraf ederim ki perdeler iler- ledikçe halkın sıkılacağını, bir par- ça tercümede ağdalı olduğu için bir şey anlamayıp birer ikerer çekilece- ğini sanıyordum. Fakat perdeler ilerledikçe canla başla oynayan bü- yük isimli genç san'atkarlar halkı da sahnede esen havaya çekiyorlar- dı.

Kafamı çevirip geriye bakıyorum. Bütün gözler sahnede idi. Değil fıstık çıtırdısı, nefes alışlar bile işitil- miyor, Hamletin hıncın sesi işitili- yordu:

— Siz kraliçesiniz, kocanızın kar- deşinin karısı, keşke olamaz olsay- dınız, beni mde annemsiniz...

Birinci küme klüpları yarın akşam toplanıyor

Figstürü tanzim etmek üzere bi- rinci küme klüp muhahhasları yar- ın akşam, ikinci küme murahhas- ları da çarşamba günü muntakada toplanacaklardır.

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma

ve bütün ağrılarınızı derhal keser.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

İsim ve markaya dikkat. Taklitlerinden sakınınız.

S P O R

İstanbul muhteliti Peşte muhteli- tine hazırlık olmak üzere dün B. muhteliti ile karşılaştı

A. muhteliti iyi bir oyun oynıyamadı. Bu- na mukabil B. muhteliti canlı bir oyun çıkardı. Netice 3 - 3 berabere...

Macar maçlarına hazırlık mü- sabakası, uzun zamandanberi futbol maçı seyretmeye hasret kalmış bir- çok meraklıyı Kadıköy Fenerbahçe stadına toplamıştı.

İstanbul A muhteliti, B muhteliti ile karşılaştı. Son günlerde tekrar canlanan tek takım daha kuvvetli- dir. Fikri esas tutularak A muhteliti daha ziyade Fenerbahçeli futbolcülerden teşkil edilmişti.

Takımlar sahaya çıktığı vakit iki takımı karşı karşıya şu şekillerle gördük:

A muhteliti — Cihat - Lebib, Fa- ruk - Regat, Rıza, Esat - Niyazi, Na- ci, Bülent, Fikret, Orhan.

B muhteliti — Nuri - Ruhi, Baha- dir - Enver, Kemal, Sadettin - Tur- han, Muhteşem, Şahap, Liva, Daniş. Hakem Adnan Akıncı.

İlk dakikalarda her iki takım da durgun. Hücumlar karşılıklı oluyor- du. Devrenin beşinci dakikasında Bülentten gayet güzel bir ara pas a- lan Orhan topu nefis bir şütle kale- ye gönderdi. Fakat avut oldu. Bu su- retle B muhteliti ilk tehlikeyi atlat- ti.

A muhteliti oyuna hâki molmıya başladı. Yine bir hücumda Bülent, Fikretten aldığı yerinde bir pastan istifade edemedi.

Nacinin bir şütlü de direği sıyrı- rak avuta gitti.

Çok geçmeden Bülent, yine bir fırsatı kalecinin eline vererek ka- rardı. On beşinci dakikada Bülentin bir golünü, hakem ofsayt saydı.

A muhteliti oyuna hâkim, fakat birtürlü netice alamıyordu. Nihayet 34 üncü dakikada Nacinin çektiği bir şütlü Niyazi, korner çizgisi üzerinden gevirdi ve Bülent yetişerek bir kafa vuruşu ile A muhtelitin ilk golünü kaydetti.

İki dakika sonra da Niyazi, Fikre- tin ortadığı bir topu, vule bir şütle ikinci defa olarak B muhteliti ağla- rına taktı.

Oyun bundan sonra lüzumsuz bir sertliğe döktüldü. Ve devre de 2 - 0 A muhtelitin lehine bitti.

İkinci devreye A muhteliti, takı- ma Hüsamettini alarak çıktı.

B muhteliti canlı, A muhteliti bi- lâkis pek cansız bir oyun oynuyor. Bu sırada Enverin güzel bir şütlünü Hüsamettin kurtardı. B muhteliti, hücum hücum üstüne yapıyor. Fakat Hüsamettinin yerinde müdahaleleri gol kaydına mâni oluyordu.

On ikinci dakikada B muhteliti a- leyhine bir firak oldu. Esadın çektiği firakık, Bahadırın kafasına vu- rarak üçüncü gol, B muhteliti ağla- rına takıldı.

Bundan sonra A muhtelitinde bi- l-hassa müdafî Farukta yorulma alâ- imi belirmeye başladı.

B muhteliti bu fırsattan istifade etti, hücumlarını sıklaştırdı. On se- kizinci dakikada Muhteşem, Daniş- ten aldığı bir pası kullanarak muhteliti ilk golü kazandırdı.

24 üncü dakikada ikinci ve yirmi altıncı dakikada da üçüncü gollerini

yaparak beraberliği temin ettiler. Bu üç golde de müdafaanın hatası vardı.

A muhteliti dün, nedense çok dur- ğun ve bozuktur. Bilhassa müdafa- aksıyordu. Hafta içinde yapılacak bir iki ekzersizden sonra bazı nokta- larda esaslı tadilat yapmak lazımdır. Bu husustaki fikirlerimizi bilâhara yazacağız.

M. KEMAL CAN

Sipahi ocağının tertip et- tiği konkurlerin ikincisi çok muntazam oldu

Sipahi ocağının tertip ettiği kon- kuripiklerin ikinci ve sonuncusu dün yapıldı. Müsabakalar çok mun- taza mgeçti.

Konkurulara saat tam 14 de binek arabalarının geçit resmile başladı. Bundan evvel yapılan binek arabaları müsabakasında Veysel birinci, Fikret atlı ikinci, Dehşan üçüncü oldu.

Sakarya mükâfâtı — Mâni adedi 12, yükseklik 1,10.

1 dakika 3 saniyede Doğanla Ca- vit birinci, Mekik ile Melâhat Aksel ikinci, Efekızı ile Süreyya üçüncü oldu.

Düşürçük müsabakası — Mâni a- dedi 24, yükseklik 1,25, mâni düşü- ren diskalifiye oluyordu. Asteğmen Kudret birinci, Cavit ikinci, Teğmen Faik üçüncü oldu.

Ankara mükâfâtı — Mâni adedi 12, yükseklik 1,25, Vural ile Giral birinci, Caziye Ertopçu ikinci oldu. Sümerbank mükâfâtı — Mâni a- dedi 14, yükseklik 1,50, Eyüp Öncü birinci, Cevat Gürkan ikinci derece bir dakika 44 saniye.

Sipahi Ocağı mükâfâtı — Mâni a- dedi 12, yükseklik 1,25, genişlik 3,50. Çankaya ile Orhan Aziz birinci, Ol- ga ile yine Orhan Aziz üçüncü oldu.

Binicilik okulu mükâfâtı — 80 santimden başlayarak 1,30 metreye kadar yükselen altı mânilü bu mü- sabakada Olga ile Orhan Aziz zirinci, Öcü ile Asteğmen Kudret ikinci, Mekikle Melâhat Aksel üçüncü ol- du.

İş bankası mükâfâtı — Bu müs- abaka, Türkiye yüksek atlama şam- piononunu meydana çıkaracaktı. Av- ci ile Asteğmen Kudret 1,66 atlaya- rak birinci, Efekızı ile Süreyya ikin- ci oldu.

Askerî liseler atletizm şampiyonasında Kuleli birinci old

Askerî mektepler atletizm şam- pionası dün sabah Kadıköy Fener- bahçe stadında yapıldı. Kuleli, Deniz lisesi, Harbiye, Maltepe iştirak etti.

Su netice alındı:

100 metre:

1 — İrfan (Deniz lisesi) derece

11,5.

2 — Ethem (Kuleli)

3 — Vedat (Deniz lisesi)

3000 metre:

1 — Muzaffer (Maltepe) derece

10.32.5

2 — Fethi (Maltepe)

3 — Reşat (Kuleli)

Cirit:

1 — Nuri (Kuleli) derece 45.96

2 — Regat (Kuleli)

3 — Galip (Kuleli)

Uzun atlama:

1 — İrfan (Deniz lisesi) derece

6.02 metre

2 — Muhsin (Kuleli) derece 5.96

3 — Galip (Kuleli)

800 metre:

1 — Sadri (Kuleli) derece 2.13

2 — İsmail (Maltepe)

3 — Abdullah (Kuleli)

Sıvıkla atlama:

1 — Nuri (Deniz lisesi)

2 — Naci (Maltepe)

3 — Galip (Kuleli)

4x400 bayrak:

(Kuleli takımı)

2 — (Deniz lisesi)

3 — (Maltepe)

Umumi tasnife 71 puvanlı Kuleli

birinci, Deniz lisesi ve Harbiye 34 tır

Maltepe 31 puvan aldı.

Cumhuriyet bayramında yapılacak muhtelit macını idare etmek üzere ajanlık, Lüleburgazda Kaymakam bulunan eski hakemlerimizden Sup- hiyi İstanbulla davet etmiştir.

(Devamı var)

Balkan Deniz Harbini Niçin ve Nasıl Kaybettik?

- 69 -

İttihatçıların donanmadaki rolleri neydi?

Amiral Vasıf, komodorun karyolaya bağlandığını tekzip ediyor

Amiral kâtibinin hatıralarındaki yanlışlıklar ve Rauf Kaptan

[Amiral Vasıf'ın beyanati devam ediyor. Ancak Amiral dün de işaret ettiği gibi Balkan harbine geçmeden önce diğer beyanat sahiplerinin sözlerine bazı işaretler yapmakta ve muharririmizin tereddütlü kalmış noktalar hakkındaki suallerine cevap vermektedir.]

Muharririmiz dün bıraktığı noktadan bugün de mülakatına devam etmektedir.]

Amiral Vasıf, zeki ve hırçın yakışıklı gözlerini gözlerine dikerek sözünü donanma kumandanı kâtibini binbaşı İhsan'ın naklettiği hatıralara ve vesikalara getirerek devam etti:

Donanma kumandanı kâtibisi İhsan efendinin hatıratına gelince: E-ğer, bastırıldığı vesikalarla ve bir de aktında pek iyi kaldığına emin olan bildiği şeyleri söyleyivermekle iktifa ve hattâ buna ilâveten (bu hatıralarını okuduğu diğer arkadaşları-dan sırayet ettiği pek haklı olan) itihadçılığa bir miktar da hücum etmekle hatıratına hitam vereydi daha iyi olur ve böyle bazı tezadlara düşmemiş bulunurdu. Meselâ: «Ne zaman ki Ramiz, Remzi, ve Hamdi beyle Büyükdere'de donanmaya iltihak ettiler, donanmaya da itihadçılık ruhu orada girdi ve süvarilerle zabıtlar arasında bir çok tebeddülât ve kargaşalıklar vukubuldu» diyor.

Halbuki ben Ramiz beyin itihadçı olmadığını pek eminim. Hatıratında itihadçılara hücum etmesi de buna isbat eder.

Remzi beyin itihadçı olduğuna doğrusu pek emin değilim Hamdi beye gelince: Mumaileyh Büyükdere'de değil, ancak donanma bilâhara Çanakkalede tahâşşüd ettikten sonra iltihak etmiştir.

Binaenaleyh Büyükdere'de donanmaya ruh filân girmemiştir. Barbaros süvarisi Enver Bey İttihatçıların tesiriyle donanmadan çıkarılmamıştır. Bilâkis mumaileyh Başkumandan Nâzım Paşanın eski aşinası ve mutemedil olması hasebiyle umur ve muamelâtı bahriye hakkında kendisiyle istişare etmek üzere hususî müşavir olarak vefatına kadar her gün nezdinde bulunduğu da herkece malûm bulunmuştur.

İmroz harbindeki donanmanın birinci dönüşü yani ric'ati ile Boğaz ağzına tekrarıp düşman üzerine tekrar girilmesi hususunun terki ile limana dümen kırmaya hakkındaki ikinci dönüş birbirine karıştırılmıştır. Yani ikinci dönüşü geçen vak'a birincide olmuş hissinin verebilecek şekilde yazılmıştır.

Süvarilerin, zabıtların tebdili hakkındaki ifadede dahi sehiv vardır. Zira biz donanmaya iltihakta süvariler ve zabıtlar kimler idiyse badehar infikâkimizde de yine bu mürettebat aynen donanmada bulunuyorlardı. Ben, bir zabıtin bile tebdil olduğunu bilmiyorum.

İkinci muharebe esnasında Barbaros kumandanı köprada isim geçtiği vardır. Muhatabum gayet muvafık ve meyl olan yaver Yüzbaşı Abdullah Bey değildi.

Harp dönüşünde aşabi bozulan kumandanın filvaki doktor Viktor Bey tarafından tedavisine ve süvari sefine ile birlikte tarafımızdan teskilatı sağlanmış ise de karyolasına bağlanmamıştır. Belki bu zehab, diye, asker arasında şübu bulmasının kommodorla zırlı süvarilerinden başka kimsenin yanına gitmesine müsaade olunmamasından hasıl olmuştur.

ON BİR SUAL

Amiral Vasıf birer kısa cümle halinde Bay İhsan'ın hatıralarındaki noktalara ilâştikten sonra, asıl mevzu geçmek için durdu.

Amiralim müsaade ederseniz,

DANS PROFESÖRÜ KEMAL SAMİ BAYER

Türkuvaz dans dersanesini kapamıştır. Yeni dersanemiz: İstiklâl caddesinde İzzet Kanzer Foto Evi yanında 69 numarada her gün sabah dokuzdan akşam ona kadar dersanemiz talebelerimize açıktır.

daha birkaç nokta üzerinde cevaplarımı rica edeyim..

Dedim ve.. suallerimi sıraladım. Bu sualler bir seri idi ve on bir tane idi. On birini de birden sıraladım ve.. sonra hepsi için kendisinden ayrı ayrı cevaplar aldım.

Sorularım şunlardı: 1- Balkan harbindeki donanma, tabiriniz veçhile materyal hakkındaki mütealeminiz nedir?

2 - Balkan harbindeki personel hakkında ne düşünüyorsunuz?

3 - Rauf Beyin, hücumîyetini görüp görmediği hakkındaki kanaat ve tahkikatınız?

4 - İşareti görmediği takdirde bile, mademki müstakil idi ve mademki Averof ta sıkıştırıldı deniliyor; o halde kendiliğinden hücum etmesi icap etmez mi idi?

5 - Donanma 16 kerte dönmeseydi, yani ric'at etmeseydi netice ne olurdu?

6 - Birinci harpte 16 kerte döndükten ve Boğaz ağzına hareket edildikten, Averof ta fırkasının başına geçtikten sonra niçin tekrar donanma üzerine gidilmedi?

7 - Birinci harp dönüşünde, Nâzım Paşaya gelindikten sonra Rauf Bey ile

Maamafih bir İngiliz gazetesinin dediğine göre insanları başkaca dörde ayırmalı imiş. Başlayalım:

1 - Realist insanlar. Bunlar hayatın acılıklarını, tatlılıklarını olduğu gibi kabul ederler, hayalâta kapılmazlar. Derler ki: fazla şey ummayınız. Ümitsiz de olmayınız ikisi ortası. İzdıvaç da öyle parlak bir şey diye tasavvur etmeyiniz. Bunu bilâkis üzüntülü bir iş biliniz; ve ona göre hazırlanınız. Bir de izdivaç demek her şeyi evin içinde görmek; hayatı o kadar mahdud saymak değildir. Ey 'bayanlar; kocalarınızı sayınız. Onlar size pek ehemmiyet verdikleri bir şeyden bahsederken karşılarında uyuklamayınız. Siz de ey baylar, karılarınıza dikkat ediniz. Onlar elbiseden, süsden bahsederken alâka ile dinleyiniz. Hayatın mânasını bilen bir kadın eline süpürgeyi alır, evini süpürür.

2 - Gelelim bekâra: Bunun işi güçlü evlenmiş olan dostlarının halini, hayatını tedkik etmek, dedikodu yapmaktır. Evlileri tenkid eden, kendi gibi bekârlara akıl öğretmeğe kalkar. Bekârın fikrince iyi imtiyaz şöyle olur: Karı koca birbirleriyle iyi geçinmeli, eğlenceleri müşterek olmalı. Karının en büyük düşüncesi evinin işleri olmalı. Fakat kocası da karının her iyi hareketini alkışla mağı ihmal etmemeli. Çocuklara bakımda karısına yardım etmeli iki taraf da münakaşadan çekinmeli.

İşte İngiliz gazetesine göre bekârlardan toplanan fikirlerin hülâsası.

3 - Hayalâta ve hissiyata mağlûp olan takım. Bunların nazarları gök yüzündeki bulutlardadır. Bunlara göre saadet 12 tam adet ile 3-4 den teşekkül eder: 6 muhabbet, 6 sadakat, yarım doğruluk, dörtte bir de ümit.

Sonra karı koca birbirlerine tatlı söz söylemeği ve sevimli görünmeği unutmamalı.

4 - Bu takımdakiler hiç bir şey olmıyan vurdum duymaz adamlardır. İşte böylelerden biri mes'ut izdivaç için şunları söylüyor: Evvelâ insanın derisi kalın olmalı. Çünkü karı kocası arasında öyle lâkırdılar olur ki insan evli olmasa başka vakit bunları işitmeğe hiç tahammül edemezdi. Sonra evli olan şakacı olmalı böylelikle gavgaya mani olursu-

karımarındaki münakaşa ne idi?

8 - Hamidiyenin donanmadan ayrılıp Akdenize çıkması ve cevlân-lar yapması doğru bir hareket midir?

9 - Gazetemizde tercüme ve nakleylediğimiz Yunan Amiral muavininin hatıratı hakkındaki mütealeminiz nedir?

10 - Amiral Kondoryotis'in her iki harpteki hareketi hakkında mütealeminiz var mıdır?

11 - İkinci harpte muhasım donanmada ecnebi müteahhasısları olduğuna siz de kani ve kail misiniz?

Amiral bu on bir sualimi dinledikten sonra:

— Hıhhhh...
— Diye bir dikkat işareti yaptı ve: — Anlıyorum, anlıyorum ki, ısrarına rağmen bazı kurnazlıklarla beni daha çok söyletmek ve.. mevzuun derinliğine, içyüzüne sokmak istiyorsun!.

Dedi ve.. ilâve etti:
— Bu suallerine cevap yok.
— Aman Amiralim.. Asıl tarihi aydınlatacak ve henüz mübhemiyetini muhafaza eden noktalar bunlar.. bunlar..

Dedim ve.. uzun uzun kendisini iknaa çalıştım. Ondan sonradır ki, — Pekii.. kısaca..

Diyecek cevap vermiye razı oldu. (Devamı var)

La Dam O Kamelya Kimdir?

(5 inci sayfadın devam)

İnceleşt. Malumatını artırdı. Az sonra kaba köylü kızı, şuh, zarif bir kadın oldu. Çekâsı tatlı ve nükteli sözlerle, çapkın jestlerle san'atkarları, musiki severleri, şairleri etrafına topladı.

Bir çok aşk maceraları geçiren bu kadın, hayatının sonlarına doğru (Mari Vagolt) un sevdalısi meşhur piyanist (Jist) e tesadüf etti. Ve onu şefkat ve sevgi ile sardı.

Mari Vagolt Pariste yaşıyor, Jorj-san, Sentbo, Emil Jirar, Lâmone gibi zamanın en meşhur ediplerle düşüp kalkıyordu. (Jist) e daima mektup yazıyordu. 1847 de Lâdam Okamelyanın ölümünü haber verdi. O cevabında diyor ki:

«... demek zavallı Doples öldü! Bu son aşkı olan güzel kadını, şimdi kimbilir, hangi ıssız bir mezarlıkta, soğuk, karanlık bir mezarda yatıyor. Kendisi son ziyaretimde bana: «Çok yaşayamıyacağım; ben garip bir kadımdım, nereye sürüklüyeceğimi, nasıl taşıyacağımı bilemediğim bu hayata daha fazla tahammül edemeyeceğim...» Demişti.

«Pariste iken bu güzel kadına karşı hissettiğim bağlılıktan size açıkca bahsetmişim. Kendisi ile beraber bir Avrupa seyahatı yapmak istiyordum. Şimdi bütün bu arzular, ümitler bir serap oldu. Çünkü artık o yaşıyor, öldü. Şu satırları yazarken güzel hayali gözlerimin önünde canlanıyor, kalbim eziliyor, sızlıyor, gözlerim kararıyor...»

Lâdam Okamelyanın mezarında Bir noter, 9 şubat 1847 de Madlen caddesinde (11) numaralı apartıman gitti. Ve üç gün evvel ölen Kontes (Döple) nin metrukâtını bir deftere yazdı. Evrakını muhafaza altına aldı.

Apartment, felâkete uğrıyan bütün evler gibi matem içinde idi. Vazolardaki kamelyalar solmuştu. Yatağın başucundaki komedinin üstünde açık bir kitap duruyordu. Elbise dolapları, hizmetçiler tarafından boşaltılmıştı.

Apartment 6 odadan ibaretti. Ve zamanın modası üzerine (Lui Flip) tarzında döşeli idi. Kontes çuha kumaşları, müslinleği dantellaları çok severdi. Pelsenk ağacından yapılmış karyolanın vişne renkli saten kaplı geniş bir yatağı, işlemeli be-yaz müslin yastıkları vardı. Salon-daki kanapeler, koltuklar kırmızı çuhadan ve satenden kaplı idi. Odanın bir köşesinde yüksek bir sehpa üzerinde küçük bir incil göze çarpıyordu.

Dolaplarda beyaz keten yatak ve sofra takımları, bir kadife, tafne ve dantelâli 50 rop, 68 eteklik, 45 sa-bahlık, 14 çift ayakkabı, bir sürü çiçekli ve kordelâli şapka vardı.

Kütüphanede Lâmartinin, Valtras-konun, Aleksandr Dömaperin eserleri bulunuyordu.

Muhamminler bütün bu şeyleri birer birer elden, gözden geçirdiler, tetkik ettiler. Sonra ehemmiyetsiz bir kıymet koydular: 17,000 frank..

Fakat müzayede hiç ümit olunmayan bir netice verdi: Bu kıymetsiz eşyaların her biri, Mariyi sevenler tarafından yüksek fiyatlarla satın alındı. Ve bu suretle elde edilen (95) bin frankla Lâdam Okamelyanın, son hastalık aylarında yekünü kabaran borçları ödendi.

İşte hakiki Lâdam Okamelyanın hakiki hayatı...

F. SERMED İSTANBUL

İstanbul komutanlığı

Satınalma Komisyonu İlanları

Birinci Topçu alayı levazımınca gündünde alınacak taze sebze için müteahhidine verilmeğe üzere 21 lira 50 kuruşluk 500 kilo taze fasulyaya ait 4 cilt ve 8/10508 sayılı ve 26/7/937 tarihli levazım ayniyat tesellüm makbuzu zayı olduğundan hükmü olmyacağı ve bunların İstanbul Komutanlığı Daire Müdüriyetine teslim etmeleri ilân olunur. «7158»

İstihkâm taburunun kullanmakta olduğu harbiye ayniyat tesellüm makbuzlarından 22150 sayılı makbuzunun renkli renkli kısmı boş olarak zayı olmuştur. Zuhurunda hükmü olmadığı ve bunların İstanbul Komutanlığı daire müdüriyetine teslim etmeleri ilân olunur. «7156»

nuz. Sonra evli olan az çok aktör olmalı. Çünkü içinizden geçirdiğiniz şeyleri çok defa belli etmemek lâzım geleceği için çehrenizi değiştiribilmelisiniz. Mümkün olduğu kadar erken evlenmeli. Aileniz mümkün olduğu kadar kalabalık olmalı.

İstanbul Belediyesi İlanları

Penzin fiatlarının tenezzülü dolayısıyla otomobil taksi ücretlerinde icrası kabul edilen tenzilatın taksi saatlerinin buna göre ayarlanmasına dair taksitlerde yapılacak tadilat için kabul ve ilân edilen müddette ancak bir kısım taksi otomobillerinin tadil işinin ikmal etmedikleri anlaşıldığından şimdiye kadar tadilat işini bitiremeyen taksi otomobil saatleri tadilat müddetinin bir ay daha temdid edildiği ilân olunur. (B) (7233)

	Muhammen bedeli	İlk teminatı
Şehzadebaşında Kalenderhane mahallesinin cüce çeşmesi sokağında 10-16 N.ı ev ankazı	350	26,25
Şehzadebaşında Kalenderhane mahallesinin cüce çeşme sokağında 10-14 N.ı ev ankazı	350	26,25
Cerrahpaşada Davutpaşa mahallesinde bıyıklı Hüseyin sokağında (temel taşları ve tuğlaları hariçtir.) ev ankazı	50	3,75
Lâlelide Mimar Kemalettin mahallesinin tramvay caddesi sokağında 101-231 N.ı dükkân ankazı	30	2,25

Yukarda semti ve muhammen pedelleri yazılı olan ankaz satılmak üzere ayrı ayrı açık artırmaya konulmuşlardır. Şartnameleri Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 2-11-937 Salı günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalılardır. (7025) (B.)

	Senelik muhammen kirası	İlk teminatı
Yeni halde 13 N.ı yazıhane (üç sene)	360	81
" " 75 " oda " "	360	81
" " 44 " " " "	240	54
Çenberlitaşa Hüseyinağa mahallesinin cami sokağında 34 N.ı Mimar Hasan ağa medresesi (938, 939, 940)	48	,60

Yukarda semti, senelik muhammen kiralariyle ilk teminatları yazılı olan mahaller kiraya verilmek üzere ayrı ayrı açık artırmaya konulmuşlardır. Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 2-11-937 Salı günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalılardır. (B) (7026)

Emlâk ve Eytam Bankasından:

Bankanın Hesap N.	Yeri	Nev'i	İcra Dosye N.
İkraz B. 9	Feriköy ikinci kısım mahallesi Şişli Büyük-dere Kır sokak 143 Mükerrer yeni 38 No.	Hane	1678/34

Bankamıza ipotekli olup İstanbul Altıncı İcra dairedince yukarıda numarası yazılı dosye ile 2-11-937 tarihine müsadif Salı günü açık artırma ile satılacak olan gayrimenkulü satın alanlar arzu ederlerse Banka bu gayrimenkule mevzuatı dahilinde kendilerine para ikraz edebilir.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

1 - Şartname ve keşifnamesine tevfiikan Cibali Fabrikası Tavhane ve dinlendirme salonlarının döşemeleri işi, açık eksiltmeye konulmuştur.

2 - Muhammen bedeli 4763, 55 lira ve muvakkat teminat 357,27 liradır.

3 - Eksiltme, 27-10-937 tarihine ras'ihyan Çarşamba günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mubayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

4 - Şartnameler 24 kuruş mukabilinde her gün İnhisarlar İnşaat Şubesinden alınabilir.

5 - Eksiltmeye iştirak edeceklerin; bu gibi işleri yapmış olduklarına dair olan vesikalarnın İnşaat Şubesine ibraz ederek eksiltmeye iştirak vesikası almaları lazımdır.

6 - İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvence paraları ile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «B», «6933»

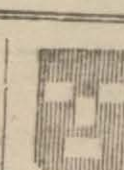
Malın cinsi	Mikdarı	Bulunduğu yer
Kolcu bel kayışı	490 adet	
Eski Fişeklik	30 "	
Boynuz düdük	194 "	
Bel kayışı tokası piringten	330 "	
Kılıç	262 "	
Müstamel çifte	35 "	
Kolcu yakalı piringten	470 "	Sirkeci Meydanında
Balçık kayışı	154 "	Tefiş Şubesi binasının üst katında.
Çifte namlusu	52 "	
" dipçiği	47 "	
Doldurma makinesi	26 "	
Yatağan	520 "	
Boş şişe 75 gramlık	18863 "	
" 90 "	17483 "	
" 100 "	14 "	
" 125 "	2312 "	Diyarbakir Müskirat Fabrikasında.
" 200 "	7512 "	
" 223 "	739 "	
" 333 "	347 "	
" 400 "	2116 "	
" 750 "	19 "	
" 900 "	56 "	
Demirbaş eşya	58 parça	Maltepe enstitüsünde

Cinsleri ve mikdarları yukarda yazılı eşya 3-XI-637 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 10 da pazarlıkla satılacaktır.

İsteklilerin malları her gün hizalarında yazılı mahallerde görmeleri ve pazarlık için de tayin olunan gün ve saatte Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mubayaat Şubesindeki Satış Komisyonuna gelmeleri ilân olunur. «7178»



Ertuğrul Sadi Tek
TİYATROSU
(AKSARAYDA)da
Bu gece saat 20,30 da (Erkekler 40 indan sonra azalar) Giriş 20 - 30.
Her tarafa tramvay



İSTANBUL BELEDİYESİ
ŞEHİR TİYATROSU
saat 20-30 da
İntikam maçı
3 perde
Türkçesi:
P.Veher ve A'huze
Pazar günleri 15.30 da Matine

İHAP
MVLÜŞİ
İSTANBUL

**BAYRAKLARINI
ALDINMI?**

**YERLİ MALLAR
PAZARLARINA**

GİTMekte ACELE ET BAYRAKSIZ KALIRsin

Günde bir
defa

**HASAN
DANTOS**

diş macunu
ile dişlerinizi
temizlerseniz, ömrü
nüz müddetince diş
leriniz sağlam ve
inci gibi parlak
ve beyaz
kahr.

Dişleriniz çürü
mez, diş etleri
niz kanamaz.

Tüp 7,5 dört misli 12,5
en büyük 20 kuruştur.

Kimyager
Hüsameddin
Tam idrar tabilili 100 kuruştur.
Bilümm tahlilat. Eminönü Emlak
ve Eytam Bankası karşısında
İzzet Bey Hanı.

**Haricî Askerî Kıtaları
İlanları**

550 bin kilo fabrika unu kapalı
zarfla eksiltmeye konmuştur. Tah-
min bedeli 68750 lira, ilk teminatı,
4687 lira 50 kuruştur. Eksilmesi
8/11/937 pazartesi günü saat 15 de
Erzurumda Askerî Satınalma Ko-
misyonda yapılacaktır. Şartna-
mesi, her gün komisyonda görüle-
bilir. Teklif mektupları belli gün ve
saatten bir saat evvel komisyon baş-
kanlığına verilmiş veya posta ile
gönderilmiş bulunacaktır.

«551» «7154»

- ★
- 1 — Pınarhisar garnizonunun 745 ton yulafı.
 - 2 — İhalesi kapalı zarf usulile Vi-zede yapılacaktır.
 - 3 — Yulafın tutarı 52150 liradır. İlk teminatı 3912 liradır.
 - 4 — İhalesi 1 ikinciteşrin 937 pa-zartesi günü saat 16 dadır.
 - 5 — Şartnamesini görmek isti-yenler, her gün Vize Satınalma ko-misyonda gösterilmektedir.

«527» «6979»

★

Birecik hudut taburunun ihtiyacı olan 125000 kilo fabrika unu kapalı zarfla eksiltmeye çıkarılmıştır. Alınacak unun tutarı 17812 lira 50 ku-ruş olup teminatı muvakkatı 1335 lira 94 kuruştur. İhale günü 10-11-937 çarşamba günü olarak tesbit edil-miştir. İsteklilerin kanunî tarifat da-iresinde evrakı müsbetlerle satın-alma komisyon reisliğine müracaat-ları.

(7250)

**Dans meraklılarına
müjde**

En kısa bir zamanda iyi dans öğ-
renmek isterseniz ve ucuz bir fiyat
ile vakit kaybetmeden dans pro-
fesörü Yorgo'ya müracaat etsinler.
Adres:
Beyoğlu Tokatlıyan oteli arka-
sında Topçekenler sokak No. 31.
İnci kat.

**DOKTOR
Ali Rıza Sağlar
İÇ HASTALIKLARI
MÜTEHASSISI**
Her gün Beşiktaş tramvay
caddesindeki muayenehanesinde
saat on beşten sonra hastala-rını kabul ediyor.

DEVREDİLECEK İHTİRA-BERATİ

«Mülk kütüları için tozdan vikaye
tertibatı» hakkındaki ihtiraa mah-
sus alınmış olan 22 Eylül 1931 tarih
ve 1271 numaralı ihtira beratının
ihtiva ettiği hukuk bu kerre başka-sına devir veya mevkii fiile konmak
için icara verilmesi teklif edilmekte
olmakla bu hususta fazla malumat
edinmek isteyenlerin Galatada, As-
lan Han 5 inci kat 1 - 4 numaralara
müracaat eylemeleri ilân olunur.

NEOKALMİNA
GRİP - NEZLE - NEVRALJİ - BAŞ ve
DİŞ AĞRILARI - ARTRİTİZM

ViROZA PATİ
Antivirüsle tedavi
Kan çıbanları, el ve ayak parmaklarının arasındaki kaşıntılar,
dolama, meme iltihabı ve çatlaklar, flegmonlar, yanıklar, tıraş
yaraları, ergenlikler, koltuk altı çıbanları.
Tedavisini en erken ve en emin bir surette temin eder
Şark ispençiyari Laboratuvarı, İSTANBUL

SONBAHAR GELDİ!

Ve kış yaklaşıyor

Elbiseye dair ihtiyaçlarınızı şimdiden
Galata'da meşhur

EKSELSYOR

BÜYÜK ELBİSE MAĞAZASINDA

Her yerden UCUZ ve TEMİNATLI
alabilirsiniz.

Şu cefvelden bir fikir edinebilirsiniz:

ERKEKLERE:

PARDESÜLER Jar angle **13 Liradan itibaren**
PARDESÜLER Empermeabl **18 1/2** " "
gabardin
MUŞAMBALAR Her renkte **11 1/2** " "

KADINLARA:

MANTOLAR Yünlü **10 1/2** " "
PARDESÜLER Gabardin **15 1/2** " "
MUŞAMBALAR Her renkte **10 1/2** " "
MUŞAMBALAR İpekli
her renkte **23** " "

ÇOCUKLARA:

PARDESÜLER Gabardin **7** " "
MUŞAMBALAR Her renkte **6 1/2** " "

Erkeklerle en iyi kumaşlardan iki prova ile

İSMARLAMA KOSTÜMLER 28 1/2

TAKSİTLE
dahi muamele vardır.

Galata Karaköy **EKSELSYOR** mağazasında
satılmaktadır.

İstanbul Defterdarlığından:

KADIKÖYÜNDE: Eski Osman ağa yeni Rasim
paşa mahallesinde eski rıhtım
yeni iskele sokağında eski 7
yeni 9 sayılı ev. 96 00

BÜYÜKÇARŞIDA: Yağlıkçılar sokağında (5) sayılı
dükkan.

Yukarıda yazılı mallar 26-10-937 Salı günü saat 14 de kiraya veri-
lecektir. Kira bedeli dört müsavi taksitle ve taksitler peşinen veriler
lecektir. Taliplerin % 7,5 pey akçelerini muayyen vakitten evvel ya-
tırarak mezkûr günde defterdarlık milli emlak müdürlüğünde müte-
şekkil satış komisyonuna müracaatları. (F) "6907."

Senelik Muham-
men kira bede-
li. Lira Kuruş

KULAĞINIZA KÜPE OLSUN

**EN MÜDHIŞ
İSTİRAPTAN
SONRA ...**

**TAM NEŞ'E
VE SİHHATE
KAVUŞMAK**

NEVROZİN
Kullanmakla kabildir.

Bir hamlede nezle ve gripi geçirir. Harareti sür'atle düşürür.
Baş, diş, sinir, mafsals, adale ağrıları NEVROZİN
almak suretile çarçabak defedilebilir.

Kat'i Tesir

İcabında güde 3 kaşe alınabilir
İsim ve markaya dikkat. Taklitlerinden sakının

İstanbul Defterdarlığından:

	Lira	Kuruş
BÜYÜKDEREDE: Fıstık suyu ve İspanya sokağında eski 4 yeni 6-72sayılı ve 141 metre 93 santimetre murabbai arsının tamamı	70	97
BALATTA: Karabaş mahallesinin Köprübşı yeni bereket sokağında eski 21 yeni 45 sayılı evin 4/7 payı.	172	00
YDDİKULEDE: İmrâhor İlyas bey mahallesinde ku- yulu sokağında eski 27 yeni 6 sa- yılı 95 metre murabbai arsının tamamı.	76	00

Yukarıda yazılı mallar 26-10-937 Salı günü saat 14 de satılacaktır.
Satış bedeline istikrazı dahil ve % 5, faizli hazine tahvilleride
bulunur. Taliplerin % 7,5 pey akçelerini muayyen vakitten evvel
yatırarak mezkûr günde Defterdarlık Milli Emlak Müdürlüğünde
teşekkil satış komisyonuna müracaatları. (F) (6905)

Vakıf Paralar Müdürlüğünden
Komisyon mikdarlarının yeniden indirildiğine
dairdir.

Kâgir binalarla hali inşaada bulunan emläke aid ikrazlardaki komi-
yon mikdarlarımızı tekrar indirilmiştir. İlan ederiz. "6952."

T. H. K. Satınalma Komisyonundan

Üç adet murassa madalya yaptırılacaktır. 26-10-937 Salı günü sa-
15 de münakasası yapılacağından istekli olanların açık eksiltmeye
tirak etmek ve şartnameyi ve madalya örneğini görmek üzere
yango Direktörlüğüne müracaatları. "7221."

Zührevî ve cild hastalıkları
Dr. Hayri Ömer
Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami
karşısında No. 313 Telefon:
43585

Sahip ve negriyatı idare eden
Baş muharriri

ETEM İZZET BENİCE

Basıldığı yer: Ebüzziya Matbaası